



ANTIPPIO



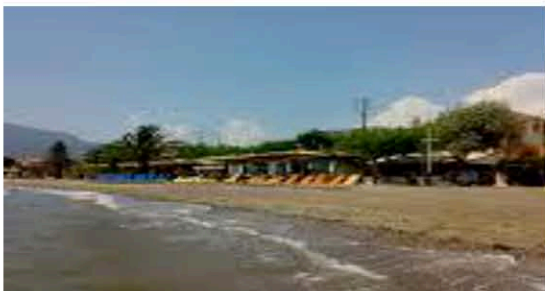
Το Αντίρριο είναι μία περιοχή στη δυτική Ελλάδα κοντά στη Ναύπακτο και απέναντι από την Πάτρα με την οποία συνδέεται με τη γέφυρα Χαρίλαος Τρικούπη. Στο Αντίρριο μπορείτε να κάνετε πολλά πράγματα και να επισκεφτείτε αρκετά αξιοθέατα..



Πρώτα απ' όλα ένας από τους ομορφότερους προορισμούς είναι το κάστρο του Αντιρρίου.

Το καστέλλι, όπως το έλεγαν παλιά είναι χτισμένο πάνω σε μία τριγωνική λωρίδα γης. Μοιάζει λες και σπρώχνει αιώνες τώρα τη θάλασσα για να ενωθεί με τη βορειότερη ακτή του Μοριά, που βρίσκεται απέναντι και ονομάζεται Ριο.

Το κάστρο χτίστηκε πριν από αρκετά χρόνια αλλά δέχεται καθημερινά αρκετούς τουρίστες..

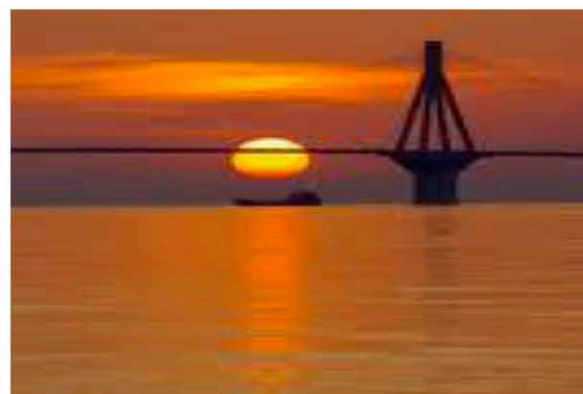


Φυσικά το καλοκαίρι πολλοί άνθρωποι επισκέπτονται το Αντίρριο είτε για διακοπές ,είτε για να παρακολουθήσουν τις εκδηλώσεις που διοργανώνει ο δήμος. Η παραλία της περιοχής είναι μαγευτική και αξίζει να την επισκεφτείτε...

Επίσης, ένας τόπος που πρέπει να επισκεφτείτε είναι η πλατεία Χορμόβα η οποία υλοποιήθηκε πριν λίγα χρόνια...!!



Και το πιο σημαντικό από όλα είναι η καλωδιωτή γέφυρα Ρίου-Αντιρρίου, η οποία όπως όλοι γνωρίζουμε δέχεται πλήθος τουριστών από όλο τον κόσμο...

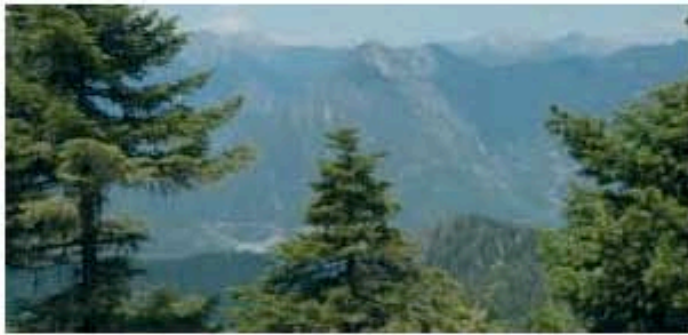


Το Αντίρριο είναι μια περιοχή, στην οποία μπορείτε να κάνετε διάφορα διασκεδαστικά πράγματα..

Θεοδώρα Καλαβρουζιάτη
Λαμπρινή Καλαβρουζιάτη

ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΕΙΤΕ...

Ορεινή Ναυπακτία

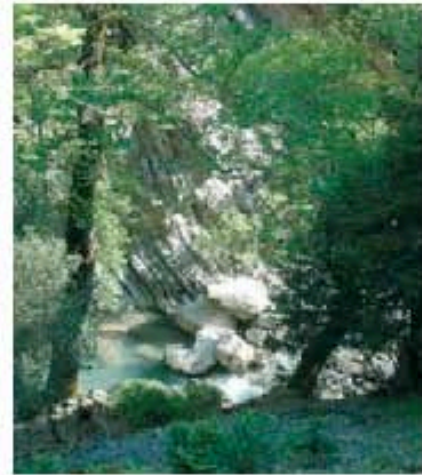


Επάνω από τα όμορφα τοπία της παραλιακής Ναυπακτίας υψώνεται η ορεινή Ναυπακτία με ένα πολυσχιδές ανάγλυφο, όπου κυριαρχούν οι ορεινοί όγκοι, οι ρεματιές και το νερό. Χαρακτηριστικό στοιχείο είναι οι σμιλεμένες πλαγιές των Ναυπακτιακών βουνών, από την παραδοσιακή οικονομία, τους κτηνοτροφικούς δρόμους και τα χωράφια σε πεζούλες, που μαρτυρούν τον αιώνιο αγώνα επιβίωσης δεκάδων γενεών.

Η ορεινή Ναυπακτία είναι ένα από τα ομορφότερα κομμάτια της Ελλάδας από περιβαλλοντικής κυρίως άποψης. Το πολυσχιδές τοπίο και η γεωλογική δομή των πετρωμάτων της Ναυπακτίας ευνοεί την πλούσια και ποικίλη χλωρίδα. Ο επισκέπτης μαγεύεται από μια αισθησιακή και απολαυστική διαδρομή μέσα στα όμορφα δάση όπου εναλλάσσονται η βελανιδιά, το έλατο, η οξιά, το πλατάνι, η κασταλιά και σε κάποια σημεία υπάρχουν όλα μαζί, δίνοντας ένα ξεχωριστό και μοναδικό χρώμα. Σε πολλά σημεία υπάρχουν φυσικές πηγές στολισμένες με πετρόκτιστες βρύσες έτοιμες να δροσίσουν τους ταξιδιώτες.

Οι άριστες αυτές οικολογικές συνθήκες της περιοχής αποτελούν ιδανικό τόπο για την επιβίωση μεγάλων και μικρών θηλαστικών και πτηνών. Τα σημαντικότερα άγρια ζώα, πτηνά και ερπετά του οικοσυστήματος της περιοχής είναι αγριογούρουνα, ζαρκάδια, ελάφια, αλεπούδες, λύκοι, λίγκες, κουνάβια, λαγοί, σκαντζόχοιροι, σκίουροι κ.ά. Από πλευράς πτηνών υπάρχουν πέρδικες, φάσες, γύπες, κίσσες, κοτσίφια, βλαχοκυριαρίνες, τσαλαπετεινοί, δρυκολάπτες, κουκουβάγιες και μερικά ζευγάρια βασιλαετών και χρυσαετών.

Τα κυριότερα ερπετά της περιοχής είναι η δενδρογαλιά, η έχιδνα, η σαϊτούρα, ο τυφλίτης, φυλλοδόακτυλος και η χελώνα.



Από πλευράς ψαριών ο Εύηνος ποταμός συντηρεί ακόμη κάποια είδη ψαριών με εξέχουσα την άγρια πέστροφα αλλά και χέλια, γλανίδια, στροσίδια, τσερούκλες, χαμοσούρηδες και Ευηνογωβιούς. Στα νερά του Εύηνου βρίσκουν επίσης καταφύγιο σε ορισμένες περιοχές και βίδρες.

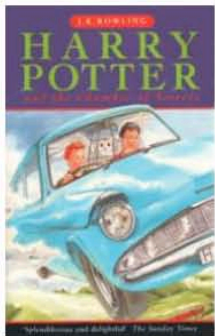
Μερικά από τα μοναδικά χαρακτηριστικά του οικοσυστήματος είναι το δάσος της οξιάς στη νότια πλευρά του όρους Σαράνταινας (ύψους 2000 μ.) είναι το νοτιότερο δάσος οξιάς στην Ευρώπη και διακρίνεται για την τροπική μορφή των δένδρων. Ενδιαφέρον επίσης προκαλούν τα διακόσια περίπου είδη μανιταριών, από τα οποία τα 70 είναι φαγώσιμα και τρία από αυτά ανασκαλύπτονται για πρώτη φορά στην Ευρώπη. Τέλος, στην περιοχή ζουν 6 είδη δρυκολάπτη από τα οποία το ένα πολύ σπάνιο με τροπικά χρώματα.

Αυτός ο πλούτος της άγριας πανίδας προκαλεί την προσέλευση κυνηγών απ' όλα τα μέρη Χώρας και η εκτός κανόνων θήρα δημιουργεί σοβαρούς κινδύνους μείωσης βασικών ζώων και πτηνών που πολλές φορές φθάνουν στα όρια της εξαφάνισης ορισμένων από αυτά.

Ευαγγελία Ράπτη
κείμενο: Γιάννης Χαλάτσιος

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΦΑΓΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

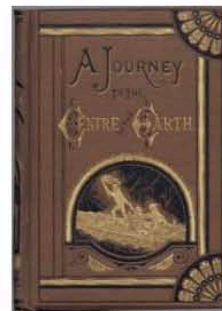
Κάθε καλοκαίρι, μόλις το σχολείο τελειώνει, έχουμε όλοι την ευκαιρία να «πάρουμε μια ανάσα» από τις υποχρεώσεις και τις σκοτούρες των μαθημάτων. Αυτή η ανάπαυλα μας αφήνει να απολαύσουμε με την ησυχία μας ένα καλό βιβλίο δίπλα στη θάλασσα. Βέβαια η επιλογή του κατάλληλου αναγνώσματος είναι μια δύσκολη υπόθεση. Λοιπόν για αυτό το λόγο συμπεριλαμβάνω σ' αυτό το άρθρο κάποια βιβλία τα οποία αν σας αρέσουν, να τα διαβάσετε αυτό το καλοκαίρι.



Ο Χάρι Πότερ και η Κάμαρα με τα Μυστικά - Το δεύτερο βιβλίο της σειράς

Ένα από τα βιβλία που πιστεύω ότι θα σας αρέσει είναι η σειρά των βιβλίων του Χάρι Πότερ, της Τζέην Κ. Ρόουλινγκ που αφηγούνται τις περιπέτειες του νεαρού μάγου Χάρι Πότερ ο οποίος φοιτά στο Χόγκουαρτς, ένα σχολείο στο οποίο οι μαθητές μένουν όλο το χρόνο και διδάσκονται, όχι τα συνηθισμένα μαθήματα, αλλά μαγείες και ξόρκια. Μια σειρά επτά βιβλίων με εξαιρετική πλοκή, μυστήριο και αγωνία που κρατάνε τον αναγνώστη «κολλημένο» στο βιβλίο από την αρχή μέχρι το τέλος. Το βιβλίο δημιουργεί κυριολεκτικά ένα εναλλακτικό σύμπαν αφού η συγγραφέας μας δίνει μέσω της ιστορίας άφθονες πληροφορίες για τον κόσμο των μάγων. Η ιστορία εξελίσσεται κλιμακωτά, με κάθε βιβλίο να είναι λίγο πιο «σκοτεινό» από το άλλο. Στο έβδομο και τελευταίο βιβλίο της σειράς όλα τα γεγονότα, μερικά από τα οποία φαντάζουν ασήμαντες λεπτομέρειες στα προηγούμενα βιβλία, «συρράφονται» μεταξύ τους και οδηγούν στην συναρπαστική λύση της ιστορίας, με το τελευταίο κεφάλαιο να είναι το πιο εκτυφλωτικό ολόκληρης της σειράς. Τα βιβλία αυτά τα συστήνω ανεπιφύλακτα σε όλους τους λάτρεις της περιπέτειας και της φαντασίας που θα τα βρουν σίγουρα πολύ ενδιαφέροντα και χορταστικά και θα τους αφήσουν, όπως και σε μένα, πολύ καλές εντυπώσεις, ενώ οι περισσότεροι θα τα διαβάσουν ξανά και ξανά και ξανά...

Μερικά ακόμη βιβλία που θα είναι κατά τη γνώμη μου αρκετά ευχάριστα το καλοκαίρι, είναι τα βιβλία του Ιουλίου Βερν, Γάλλου συγγραφέα του 19^{ου} αιώνα. Τα έργα του περιέχουν έντονα το στοιχείο της επιστημονικής φαντασίας. Περιγράφουν απίστευτα ταξίδια και γεγονότα και είναι μέσα τους διάχυτη η αστείρευτη φαντασία του συγγραφέα και η περιπέτεια. Η γραφίδα του Ιουλίου Βερν μας ανοίγει ένα παράθυρο μέσα από το οποίο διακρίνουμε το τοπίο της Σελήνης, τα απύθμενα βάθη της θάλασσας καθώς επίσης και τα αλλόκοτα τοπία που συναντά κανείς στο κέντρο της γης. Μερικά από τα καλύτερα έργα του είναι το «Ταξίδι στο κέντρο της γης», «Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες», «20000 λέυγες κάτω από τη θάλασσα» και «Το αστέρι του νότου». Όλοι εσείς που αγαπάτε την επιστημονική φαντασία είμαι σίγουρος ότι θα τα λατρέψετε και θα διαβάσετε κι άλλα από τα εκατοντάδες έργα του συγγραφέα.

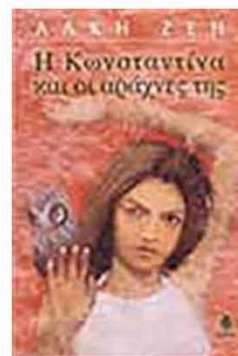


Ταξίδι στο κέντρο της γης

Το εξώφυλλο μίας από τις πρώτες αγγλικές εκδόσεις του βιβλίου (1874)

Τέλος προτείνω ένα βιβλίο πιο σοβαρό που πραγματεύεται τα προβλήματα της εφηβείας. Λέγεται «Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της» της Άλκης Ζέη. Η Κωνσταντίνα, ένα δεκατρίαχρονο κορίτσι μένει μαζί με τους Έλληνες γονείς της στο Άαχεν της Γερμανίας. Ζει πολύ ευτυχισμένη όταν ξαφνικά... οι γονείς της χωρίζουν και αναγκάζεται να έρθει στην Ελλάδα και να ζήσει μαζί με τη γιαγιά της. Μένει χωρίς φίλους και χωρίς την υποστήριξη των γονιών της. Και τότε γνωρίζει τον Λουμίνη που της προσφέρει τη «λύση» στο πρόβλημά της. Ένα «θαυματοουργό» μπλε χαπάκι και έπειτα άλλο ένα και άλλο και άλλο... Μια στην ευτυχία και ύστερα γκρεμός κι αγωνία και μετά ξανά το ίδιο και δεν υπάρχει επιστροφή. Ή μήπως υπάρχει; Το βιβλίο είναι ένα κοινωνικό δράμα που απευθύνεται στους εφήβους και τους ενθαρρύνει να προβληματιστούν στο θέμα των εξαρτησιογόνων ουσιών.

Βέβαια είναι σημαντικό ο καθένας από εμάς να βρει ένα βιβλίο που θα του αρέσει και θα τον αντιπροσωπεύει. γιατί το βιβλίο είναι ένα παράθυρο στο σύμπαν. Μας συντροφεύει στο ταξίδι της εξερεύνησης του κόσμου και του εαυτού μας, μας διδάσκει, μας συγκινεί, μας διασκεδάζει και μας προβληματίζει. Πάντως πολλοί φέτος σκεπτόμαστε ότι η οικονομική κρίση θα μας στερήσει την ευχαρίστηση της ανάγνωσης. Όμως το βιβλίο δεν αγοράζεται μόνο. Μπορεί κάποιος να το δανειστεί από έναν φίλο του ή από τη δανειστική βιβλιοθήκη. Εύχομαι οι προτάσεις μου να σας φανούν ενδιαφέρουσες



ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ και ΚΑΛΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ!!!!!!!

ΧΡΗΣΤΟΣ ΦΡΑΝΤΖΟΛΑΣ

ΠΡΙΝ...

...ΜΕΤΑ



Λέγε πως θα κλείσει το σχολείο... Άκουσα πως δεν έχουν αρκετά χρήματα τοίμα! Τώρα τι θα κάνουμε?



Και εγώ απλώς άκουσα. Είναι πολύ άδικο! Το Γυμνάσιο Αντιρρίου είναι το μόνο κτίριο της περιοχής και τα παιδιά που μένουν στο Αντίρριο κ' όλες άλλες περιοχές τώρα θα πρέπει να πηγαίνουν στη Γραφεία της Νεαπόλεως. Το Αντίρριο θα αρχίσει να εγκαταλείπεται αφού οι νέες οικογένειες δε θα έκαναν να να γίνε τα παιδιά τους κ' θα μετακομίζουν σε περιοχές με σχολεία...



ΤΕΛΟΣ

Σκίτσο: Βασιλική Δέσποινα Νικολάου

ΓΛΥΚΑ

ΣΟΚΟΛΑΤΟΠΙΤΑ

Τι χρειαζόμαστε:

- 1 φλ. βιτάμ
- 5 αυγά
- 1 φλ. ζάχαρη
- 1 φλ. φουντούκια αλεσμένα
- 1 φλ. αλεύρι κοσκινισμένο (για όλες τις χρήσεις)
- 250 γρ. σοκολάτα κουβερτούρα λιωμένη
- 250 γρ. σοκολάτα γάλακτος λιωμένη



Γλάσο

- ½ φλ. κρέμα γάλακτος
- 125 γρ. κουβερτούρα

Πώς το κάνουμε:

- Χτυπάμε όλα τα υλικά μαζί στο μίξερ και προσθέτουμε τις λιωμένες σοκολάτες.
- Βάζουμε σε βουτυρωμένο ταψί 28 νούμερο.
- Ψήνουμε στους 180 βαθμούς σε προθερμασμένο φούρνο για 20 λεπτά.
- Σε κατσαρολάκι ζεσταίνουμε την κρέμα, την κατεβάζουμε από τη φωτιά και ρίχνουμε την κουβερτούρα σε κομματάκια και ανακατεύουμε μέχρι να γίνει το γλάσο.
- Περιχύνουμε τη σοκολατόπιτα με το γλάσο.

Λίγα μυστικά ακόμα

Σερβίρεται τέλεια με παγωτό βανίλια!! Κάτι σημαντικό που πρέπει να προσέξετε είναι το μέγεθος του ταψιού, αν είναι μικρότερο από 28 πρέπει να το αφήσετε περισσότερο γιατί το μείγμα μας θα είναι πιο ψηλό οπότε θα χρειαστεί και πιο πολύ ψήσιμο.

ΠΑΝΕΥΚΟΛΟ ΠΑΓΩΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ

Τι χρειαζόμαστε:

- 1 κουτί ζαχαρούχο γάλα
- 1 κουτί γάλα εβαπορέ
- 3 βανίλιες
- 1 κουτί κρέμα στο μεταλλικό κουτάκι MORFAT, ERMOL κτλ.
- 2 πακέτα πτί-μπερ



Πώς το κάνουμε:

- Στρώνω σε ένα πυρέξ μία στρώση μπισκότα, χτυπάω όλα τα υλικά με το μίξερ και περιχύνω το μίγμα πάνω από τα μπισκότα τέλος βάζω από πάνω άλλη μία στρώση μπισκότα.
- Βάζω το παγωτό στην κατάψυξη και όταν παγώσει το κόβω ακριβώς στο σχήμα του μπισκότου και βγαίνει σαν σάντουιτς.

Λίγα μυστικά ακόμα

Αν θέλετε μπορείτε μέσα στην κρέμα να βάλετε σταγονίτσες σοκολάτας, ξηρούς καρπούς ή ότι άλλο σας αρέσει.

ΜΙΛΚ ΣΕΙΚ ΣΟΚΟΛΑΤΑ

Τι χρειαζόμαστε:

- 5 μπάλες παγωτό βανίλια
- 3 κουταλιές σιρόπι σοκολάτας
- 175 ml γάλα
- 3 μπάλες παγωτό σοκολάτα



Πώς το κάνουμε:

- Βάζουμε το παγωτό βανίλια, το γάλα και σιρόπι σοκολάτας στο μπλέντερ και τα χτυπάμε μέχρι να γίνουν ένας λείος πολτός.
- Αδειάζουμε το μείγμα σε τρία ποτήρια και στο καθένα μια μπάλα παγωτό σοκολάτα.

ΦΑΓΗΤΑ

ΣΑΛΑΤΑ ΤΟΥ ΣΕΦ

Τι χρειαζόμαστε:

- 200 γρ. τυρί ρεγκάτο ή γκούντα κομμένο σε κύβους
- 1 μαρούλι ψιλοκομμένο
- 2 ντομάτες κομμένες σε κύβους
- 1 φρέσκο κρεμμυδάκι ψιλοκομμένο
- 1 αγγούρι κομμένο σε ροδέλες
- 4 φέτες ζαμπόν κομμένες σε μικρά τετράγωνα
- 2 αβγά βραστά κομμένα σε ροδέλες
- ελιές
- αλάτι, πιπέρι φρεσκοτριμμένο

Για τη σάλτσα:

- 4 κ.σ. μαγιονέζα
- 2 κ.σ. κέτσαπ
- 1 κ.γ. μουστάρδα
- 2 κ.γ. ξύδι



Πώς το κάνουμε:

1. Ανακατεύουμε όλα τα λαχανικά μας στη σαλατιέρα μας και αλατοπιπερώνουμε.
2. Σε άλλο μπολ ανακατεύουμε πολύ καλά τα υλικά της σάλτσας.
3. Περιχύνουμε τη σαλάτα με τη σάλτσα.

ΤΡΙΚΟΛΟΡΕ ΜΕ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

Τι χρειαζόμαστε:

- 1 πακέτο μακαρόνια στριφτά τρικολόρε
- μισό λάχανο άσπρο μετρίου μεγέθους (ή και περισσότερο)
- 2-3 καρότα
- 2 πράσα
- 3 κρεμμυδάκια φρέσκα
- 1 κούπα καλαμπόκι
- 2-3 λουκάνικα Φρανκφούρτης
- 2 ντομάτες μεγάλες
- 1 κρέμα γάλακτος
- 2 κουταλάκια ζωμό λαχανικών σε σκόνη
- κασέρι τριμμένο ή οποιοδήποτε άλλο κίτρινο μαλακό τυρί(με το μάτι)
- λάδι για τηγάνισμα



Πώς το κάνουμε:

- Πρώτα βάζουμε τα μακαρόνια να βράσουν.
- Όσο βράζουν τα μακαρόνια, κόβουμε σε λωρίδες το λάχανο, περνάμε τα καρότα από τον τρίφτη, κόβουμε σε μικρά κομμάτια τα πράσα και τα κρεμμυδάκια και τέλος κόβουμε και τα λουκάνικα σε κομμάτια (μέγεθος της αρεσκείας μας).
- Σε μία κατσαρόλα βάζουμε λάδι να κάψει και τσιγαρίζουμε το λάχανο, τα καρότα, τα πράσα, τα κρεμμυδάκια, τα λουκάνικα και το καλαμπόκι.
- Προσθέτουμε το ζωμό λαχανικών και τις ντομάτες, τις οποίες έχουμε περάσει από τον τρίφτη.
- Προσθέτουμε την κρέμα γάλακτος και ανακατεύουμε καλά. Αφήνουμε να δέσει λίγο η σάλτσα.
- Στο μεταξύ, σουρώνουμε και ξεπλένουμε τα μακαρόνια και τα βάζουμε σε μεγάλο δοχείο.
- Αφού δέσει η σάλτσα με τα λαχανικά, την βάζουμε στο δοχείο με τα μακαρόνια και ανακατεύουμε πολύ καλά να πάει παντού.
- Μεταφέρουμε τα μακαρόνια με τα υπόλοιπα υλικά σε ρυγex και τοποθετούμε από πάνω το τριμμένο κασέρι.
- Σκεπάζουμε με αλουμινόχαρτο και ψήνουμε σε προθερμασμένο φούρνο στους 200 βαθμούς, μέχρι να ροδίσει από κάτω.
- Στο τέλος ξεσκεπάζουμε για να ροδίσει και λίγο το κασέρι.

Λίγα μυστικά ακόμα

Μπορείτε αν θέλετε να προσθέσετε στα λαχανικά, την ώρα που τα σωτάρετε, 1-2 κουταλάκια κάρυ και λίγη πάπρικα, για έξτρα γεύση. Οι πιο πάνω ποσότητες συνήθως γεμίζουν ένα μεγάλο ρυγex και περισσεύει και λίγο. Εγώ συνήθως γεμίζω 2 μέτρια ρυγex και κρατάω το ένα στην κατάψυξη (χωρίς να το έχω ψήσει στο φούρνο) για να το ψήσω άλλη μέρα. Και πάλι είναι τέλειο!! Τέλος, σε όσους αρέσει το κόκκινο λάχανο, μπορούν να χρησιμοποιήσουν μισή ποσότητα άσπρο και μισή κόκκινο.

ΚΡΕΠΕΣ ΜΕ ΚΙΜΑ

Τι χρειαζόμαστε:

Κρέπες:

- 3 ποτήρια φρέσκο γάλα
- 1 αυγό
- 2 ποτήρια αλεύρι (εξαρτάται από το αλεύρι μπορεί να πάρει λιγότερο ή περισσότερο)
- ½ κ.γ. αλάτι
- ½ κ.γ. πάπρικα
- Λάδι για το τηγάνι

Γέμιση:

- ½ kg κιμά
- 2 -3 καρότα
- ½ ματσάκι μαιντανό
- ½ ματσάκι σέλινο
- 1 μεγάλο κρεμμύδι
- Αλάτι, πιπέρι
- Μπούκοβο προαιρετικά

Για το πανάρισμα

- Αυγό
- Φρυγανιά τριμμένη



Πώς το κάνουμε:

- Φτιάχνουμε τις κρέπες αναμιγνύοντας όλα τα υλικά στο μίξερ
- Τις ψήνουμε σε αντικολλητικό τηγάνι με λίγο λάδι
- Στον χοντρό τρίφτη περνάμε τα καρότα και το κρεμμύδι
- Μετά τα τσιγαρίζουμε όλα μαζί και με τον κιμά
- Αλατοπιπερώνουμε και βάζουμε λίγο νερό και το αφήνουμε να πει όλα τα υγρά του και να μαλακώσει.
- Μόλις είναι έτοιμο βάζουμε τον μαιντανό και το σέλινο και ανακατεύουμε καλά και το αφήνουμε να κρυώσει
- Μετά παίρνουμε μια μια την κρέπα και την γεμίζουμε και κλείνουμε όπως στους λαχανοντολμάδες
- Περνάμε από το αυγό και μετά τη φρυγανιά και το ρίχνουμε στο τηγάνι σε καυτό λάδι και το περνάμε από όλες τις μεριές για να ροδοκοκκινίσει

Καλή όρεξη!!!

**ΗΡΩ ΤΣΟΥΚΑΛΑ
ΙΩΑΝΝΑ ΠΥΡΓΑ**

CHAMPIONS LEAGUE

Το απειλιστικά άστοχο πέναλτι του Σέρχιο Ράμος κάνει τον γύρο του κόσμου, με τον Ισπανό να δέχεται κάθε είδους πειράγματα. Ο τελευταίος που ήρθε να ειρωνευτεί τον άσο της Ρεάλ Μαδρίτης είναι ένας από τους άμεσα εμπλεκόμενους στη φάση, ο



τερματοφύλακας της Μπάγερν Μονάχου, Μάνουελ Νόιερ. Ο Γερμανός «ήρωας» του ημιτελικού καθώς απέκρουσε δύο πέναλτι μίλησε στη Bild για την εξαιρετική του εμφάνιση στο Σαντιάγκο Μπερναμπέου και όταν ρωτήθηκε για την άστοχη εκτέλεση του Ράμος, σχολίασε γελώντας:

«Δεν ήξερα ότι του Ράμος του αρέσει να εκτελεί πέναλτι πάνω από την εστία!». Όσον αφορά το πώς «ψάρεψε» τις εκτελέσεις των Κριστιάνο Ρονάλντο και Κακά, εξήγησε ότι... είχε κάνει προπόνηση: «Πάντα δουλεύουμε αυτές τις φάσεις. Ο προπονητής τερματοφυλάκων μας μου είχε μάθει τις εκτελέσεις του Κριστιάνο πριν τη ρεβάνς του ημιτελικού του Champions League. Ήξερα ότι ο Πορτογάλος συνηθίζει τα συρτά σουτ στην αριστερή γωνία. Στη διαδικασία των πέναλτι ήμουν σίγουρος ότι θα το εκτελούσε με τον αγαπημένο του τρόπο».

Το απόλυτο ποδοσφαιρικό γεγονός της σεζόν, φαίνεται πως ήταν, ο ημιτελικός της Μπαρτσελόνα με την Τσέλσι στο "Καμπ Νου". Οι αριθμοί δείχνουν πως η αφοσίωση των φιλάθλων σε όλο τον κόσμο, δεν μετριέται μόνο σε τηλεοπτικούς δέκτες, αλλά και σε διάφορα μηνύματα στο διαδίκτυο, καθώς σύμφωνα με τους αριθμούς που εξέδωσε το Twitter, τα πληκτρολόγια πήραν φωτιά. Πιο συγκεκριμένα, 13.684 tweets ανά δευτερόλεπτο, μετρήθηκαν κατά τη διάρκεια του τελικού, και αμέσως μετά τη λήξη του. Λογικό αν σκεφτεί κανείς ότι ο Λιονέλ Μέσι έχασε πέναλτι, η Τσέλσι πήρε πρόκριση, (κατά κάποιο τρόπο) έκπληξη, και ο Φερνάντο Τόρες σκόραρε ξανά μετά από αρκετό καιρό, το γκολ που "κλείδωσε" τον αγγλικό θρίαμβο στη Βαρκελώνη. Σύμφωνα με το Tweet του Twitter του Ηνωμένου Βασιλείου, κάτι τέτοιο δεν έχει ξαναγίνει ποτέ.

EUROPA LEAGUE

Σπουδαία πρόκριση με δύο νίκες επί της Βαλένθια πήρε η Ατλέτικο Μαδρίτης, "σφραγίζοντας" το εισιτήριό της για τον τελικό του Europa League. Στον ισπανικό "εμφύλιο" των ημιτελικών της διοργάνωσης, οι "ροχιμπλάνκος" όχι μόνο επικράτησαν στο "Σάντσεθ Πιθχουάν" με 4-2 στο πρώτο ματς, αλλά "άλωσαν" και το "Μεστάγια" στον επαναληπτικό, παίρνοντας τη νίκη με 0-1, χάρη στο τέρμα του Αντριάν στο 60! Από την άλλη, η Αθλέτικ Μπιλμπάο "ίδρωσε" περισσότερο, αλλά στο τέλος πήρε την πρόκριση, κόντρα στην αξιόμαχη Σπόρτινγκ Λισαβόνας. Το 2-1 του πρώτου ματς στην

Πορτογαλία, άφηνε τα πάντα "ρευστά" για τον επαναληπτικό του "Σαν Μαμές", ωστόσο η Μπιλμπάο έδειξε χαρακτήρα, και λίγο πριν το φινάλε κατάφερε να φύγει με το εισιτήριο στην τσέπη. Ο ανθρωπος-γκολ για τους Βάσκους, Γιορέντε, με μία έξοχη προσπάθεια στο 88' έκανε το 3-1, για να δώσει στην ομάδα του, μία σπουδαία νίκη-πρόκριση, και να τη στείλει στον ισπανικό "εμφύλιο" με αντίπαλο την Ατλέτικο Μαδρίτης.

ΙΤΑΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

SERIE A

1	ΓΙΟΥΒΕΝΤΟΥΣ	83
2	ΜΙΛΑΝ	75
3	ΝΑΠΟΛΙ	55
4	ΟΥΝΤΙΝΕΖΕ	55
5	ΙΝΤΕΡ	55
6	ΛΑΤΣΙΟ	55
7	ΡΟΜΑ	52
8	ΚΑΤΑΝΙΑ	47
9	ΠΑΡΜΑ	47
10	ΑΤΑΛΑΝΤΑ	46
11	ΜΠΟΛΟΝΙΑ	45
12	ΚΙΕΒΟ	45
13	ΣΙΕΝΑ	43
14	ΠΑΛΕΡΜΟ	42
15	ΚΑΛΙΑΡΙ	42
16	ΦΙΟΡΕΝΤΙΝΑ	41
17	ΤΖΕΝΟΑ	36
18	ΛΕΤΣΕ	35
19	ΝΟΒΑΡΑ	28
20	ΤΣΕΖΕΝΑ	22

ΓΕΡΜΑΝΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

BYNDESLIGA

1	ΝΤΟΡΤΜΟΥΝΤ	81
2	ΜΠΑΓΕΡΝ	73
3	ΣΑΛΚΕ	61
4	ΓΚΛΑΝΤΜΠΑΧ	57
5	ΛΕΒΕΡΚΟΥΖΕΝ	51
6	ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ	50
7	ΑΝΝΟΒΕΡΟ	45
8	ΒΟΛΦΣΜΠΟΥΡΓΚ	44
9	ΒΕΡΝΤΕΡ ΒΡΕΜΗΣ	42
10	ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗ	42
11	ΧΟΦΕΝΧΑΪΜ	41
12	ΦΡΑΪΜΠΟΥΡΓΚ	40
13	ΜΑΪΝΤΖ	39
14	ΑΜΒΟΥΡΓΟ	36
15	ΑΟΥΓΚΣΜΠΟΥΡΓΚ	35
16	ΚΟΛΩΝΙΑ	30
17	ΧΕΡΤΑ	28
18	ΚΑΪΖΕΡΣΛΑΟΥΤΕΡΝ	23

ΜΑΡΙΟΣ ΡΑΠΤΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΣ ΤΑΜΠΑΚΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΚΥΠΕΛΟ

Συγκλονιστικός με δραματικό και ερυθρόλευκο φινάλε ήταν ο τελικός της φετινής σεζόν. Μεγάλος πρωταγωνιστής αναδείχθηκε ο Νταβίντ Φουστέρ, που στο 119' χάρισε τη νίκη στον



Ολυμπιακό και παράλληλα το νταμπλ στην ομάδα του Πειραιά. Η ομάδα του Δώνη ήταν ιδιαίτερα ανταγωνιστική, απάντησε στο γκολ του Τζιμπούρ με τον Ιγκλέσιας, πάλεψε με νύχια και με δόντια για να στείλει το ματς στα πέναλτι, αλλά ο Φουστέρ έκανε στο τέλος το καλύτερο δώρο στον Βαλβέρδε, που αποχωρεί από το Λιμάνι με το νταμπλ. Οι κακές συνήθειες πάντως έκαναν πάλι την εμφάνισή τους με πολλούς φίλους του Ολυμπιακού να εισβάλλουν στον αγωνιστικό χώρο με το τελευταίο σφύριγμα του Σπάθα, χωρίς ωστόσο να δημιουργηθούν παρατράγουδα.

1	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	73
2	ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	66
3	ΠΑΟΚ	50
4	ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ	50
5	ΑΕΚ	48
6	ΑΣΤΕΡΑΣ ΤΡΙΠΟΛΗΣ	45
7	ΛΕΒΑΔΕΙΑΚΟΣ	39
8	ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ	38
9	ΑΡΗΣ	37
10	ΟΦΗ	37
11	ΞΑΝΘΗ	36
12	ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ	33
13	ΚΕΡΚΥΡΑ	32
14	ΕΡΓΟΤΕΛΗΣ	29
15	ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ	28
16	ΔΟΞΑ ΔΡΑΜΑΣ	17

ΑΓΓΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Αποφασιστικό βήμα για την κατάκτηση του πρωταθλήματος έκανε η Manchester City, με τη νίκη της με 1-0 επί της ανταγωνίστριας της, Manchester United. Πλέον μένουν μόνο 2 αγωνιστικές, με τη City να έχει πλεονέκτημα σε περίπτωση ισοβαθμίας, λόγω του +8 στα γκολ. Αν το καταφέρει τελικά, θα πάρει πρωτάθλημα ξανά μετά το 1968 που ήταν το τελευταίο της, διάστημα αρκετό για να το επιθυμούν όλοι διακαώς. Πιθανώς όλα να κριθούν την επόμενη βδομάδα, μιας και αγωνίζεται στο Newcastle, ενώ η United υποδέχεται τη Swansea. Τα στατιστικά είναι με τη City, η παράδοση της ισοπαλίας στις δυο τελευταίες αγωνιστικές μεταξύ δυο ομάδων φωνάζει United. Τι λέτε;;

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

BARCLAYS PL

1	ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ ΣΙΤΙ	89
2	ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ Γ.	89
3	ΑΡΣΕΝΑΛ	66
4	ΤΟΤΕΝΑΜ	62
5	ΝΙΟΥΚΑΣΤΛ	62
6	ΤΣΕΛΣΙ	61
7	ΕΒΕΡΤΟΝ	51
8	ΛΙΒΕΡΠΟΥΛ	49
9	ΦΟΥΛΑΜ	46
10	ΓΟΥΕΣΤ ΜΠΡΟΜ	46
11	ΣΑΝΤΕΡΛΑΝΤ	45
12	ΣΟΥΟΝΣΙ	44
13	ΝΟΡΓΟΥΙΤΣ	43
14	ΣΤΟΥΚ	43
15	ΑΣΤΟΝ ΒΙΛΑ	37
16	ΓΟΥΙΓΚΑΝ	37
17	ΚΠΡ	34
18	ΜΠΟΛΤΟΝ	34
19	ΜΠΛΑΚΜΠΕΡΝ	31
20	ΓΟΥΛΒΣ	24

*ΕΧΟΥΝ ΜΕΙΝΕΙ ΑΚΟΜΑ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΕΣ

ΙΣΠΑΝΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Παρελθόν αποτελεί πλέον από τη Barcelona ο Pep Guardiola, ανακοινώνοντας την αποχώρησή του. Μετά από 4 χρόνια και πολλούς τίτλους δίνει τη σκυτάλη στον μέχρι πρότινος βοηθό του, Τίτο Βιλανόβα. Μπορεί να ακούστηκαν πολλά ονόματα για τους διαδόχους του, αλλά τελικά η διοίκηση προτίμησε να συνεχίσει να δουλεύει με προπονητές μέσα από την ομάδα.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

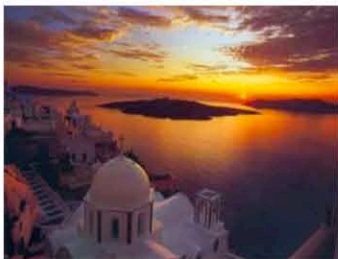
PRIMIERA DIVISION

1	ΡΕΑΛ ΜΑΔΡΙΤΗΣ	91
2	ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ	84
3	ΒΑΛΕΝΘΙΑ	55
4	ΜΑΛΑΓΑ	55
5	ΛΕΒΑΝΤΕ	52
6	ΑΤΛΕΤΙΚΟ ΜΑΔΡΙΤΗΣ	49
7	ΑΘΛΕΤΙΚ ΜΠΙΛΜΠΑΟ	48
8	ΟΣΑΣΟΥΝΑ	48
9	ΣΕΒΙΛΛΗ	46
10	ΜΑΓΙΟΡΚΑ	46
11	ΧΕΤΑΦΕ	46
12	ΕΣΠΑΝΙΟΛ	45
13	ΣΟΣΙΕΔΑΔ	43
14	ΜΠΕΤΙΣ	43
15	ΓΡΑΝΑΔΑ	42
16	ΒΑΓΙΕΚΑΝΟ	40
17	ΒΙΓΙΑΡΕΑΛ	38
18	ΣΠΟΡΤΙΝΓΚ ΧΙΧΟΝ	34
19	ΣΑΡΑΓΟΣΑ	34
20	ΣΑΝΤΑΝΤΕΡ	27

Το καλοκαίρι είναι μια πολύ καλή ευκαιρία για να πραγματοποιήσουμε διάφορες ταξιδιωτικές αναζητήσεις. Η γνωριμία με διάφορους, όμορφους προορισμούς και τόπους, θα μας έκανε σίγουρα να περάσουμε πραγματικά αξέχαστα τις διακοπές μας. Εμείς κάναμε την έρευνά μας και σας προτείνουμε ενδεικτικά τους εξής προορισμούς:

Σαντορίνη :

Η Σαντορίνη είναι παγκοσμίως γνωστή για την Καλντέρα της, το μαγευτικό ηλιοβασίλεμά της και τις υπέροχες χρωματιστές παραλίες της. Διαθέτει πολύ αναπτυγμένη



τουριστική υποδομή, μεγάλη γκάμα ξενοδοχείων, στούντιο, διαμερισμάτων, παραδοσιακών οικισμών, σουιτών και δωματίων, καθώς και πληθώρα από εστιατόρια, ταβέρνες, κλαμπ, μπαρ και καφετέριες για όλα τα γούστα. Τα στενά σοκάκια της Σαντορίνης είναι γεμάτα μικρά καταστήματα και μπουτίκ ρούχων και κοσμημάτων.

Κάποια από τα **ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ** που αξίζει να επισκεφτείτε είναι :

Η Μινωική πόλη στο Ακρωτήρι, η οποία βρίσκεται στη νότια πλευρά του νησιού, η Αρχαία Θήρα, που βρίσκεται στη νοτιοανατολική πλευρά του νησιού, στα Φυρά -την πρωτεύουσα της Σαντορίνης- το αρχοντικό του Γκύζη, τους δύο Καθεδρικούς ναούς, τον ορθόδοξο και τον καθολικό, δύο εξαιρετικά μουσεία, το Αρχαιολογικό και το Προϊστορικό, ενώ στο λαογραφικό και στο ναυτιλιακό μουσείο θα βρείτε διάφορες συλλογές που θα σας κεντρίσουν το ενδιαφέρον .

Κρήτη (Ηράκλειο)

Το Ηράκλειο είναι η 4η μεγαλύτερη πόλη στην Ελλάδα, και διαθέτει το μεγαλύτερο λιμάνι στην Κρήτη, όπως και το μεγαλύτερο αεροδρόμιο.

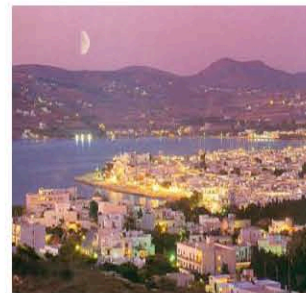


Το αεροδρόμιο Ηρακλείου είναι γνωστό και σαν Διεθνές Αεροδρόμιο Νίκος Καζαντζάκης. Διαθέτει πληθώρα από μέρη για να απολαύσει κάνεις ένα γεύμα, κέντρα αναψυχής καθώς και σοκάκια με μικρά μαγαζιά και μαγευτικές παραλίες.

Υπάρχουν πολλά ενδιαφέροντα **ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ**, που θα έπρεπε οπωσδήποτε να επισκεφτείτε όπως: η Κνωσός , η Γόρτυνα, το αρχαιολογικό μουσείο Ηράκλειου, η λοτζιά, οι κούλες, η κρήνη των λιονταριών, η Μινωική πόλη της Φαιστού, το Μινωικό Ανάκτορο στα Μάλλια, το Μινωικό Ανάκτορο, και το Μινωικό Νεκροταφείο στις Αρχάνες.

Πάρος:

Η πανέμορφη Πάρος βρίσκεται στο κέντρο του Κυκλαδικού συμπλέγματος, στα καταγάλανα νερά του Αιγαίου. Αποτελεί έναν από τους καλύτερους προορισμούς διακοπών, αφού συνδυάζει μοναδικά τοπία και νησιώτικη ατμόσφαιρα, γοητεύοντας κάθε επισκέπτη.



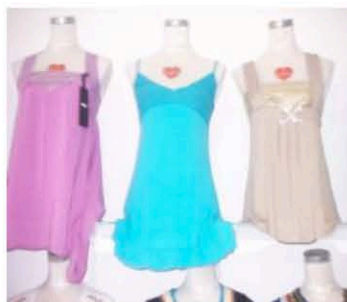
Η Πάρος είναι ένας πραγματικός παράδεισος, με απaráμιλλη φυσική ομορφιά, απέραντες αμμουδιές, κρυστάλλινα νερά κι εντυπωσιακά τοπία. Σ' ολόκληρο το νησί υπάρχουν εξαιρετικά μνημεία, δίνοντας τη δυνατότητα στους επισκέπτες να μάθουν για την πλούσια ιστορία του. Είναι ένα κοσμοπολίτικο θέρετρο με πολύ καλά αναπτυγμένη τουριστική υποδομή, χώρους διασκέδασης, γραφεία τουρισμού, γραφεία ενοικίασης αυτοκινήτων και πολύ μεγάλη γκάμα ξενοδοχείων, διαμερισμάτων, στούντιο και ενοικιαζόμενων δωματίων, ικανοποιώντας ακόμη και τον πιο απαιτητικό επισκέπτη.

Κατά τη διάρκεια των διακοπών σας στην Πάρο θα σας δοθεί η ευκαιρία να συναντήσετε κάποια από τα ωραιότερα **ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ** του νησιού όπως:

Τον ναό της Παναγίας της Εκατονταπυλιανής, το κάστρο των Φράγκων, το ιερό του Ασκληπιού, το Δήλιον, που ήταν χώρος λατρείας του Απόλλωνα, το αρχαίο κοιμητήριο, Πολύ κοντά στην Παροικία, στα Ψυχοπιανά, βρίσκεται η σπάνιου φυσικού κάλλους κοιλάδα με τις πεταλούδες. Στη Νάουσα σας προτείνουμε να επισκεφθείτε το Ενετικό Κάστρο και τον ναό του Αγίου Νικολάου, τα οποία βρίσκονται στο γοητευτικό λιμανάκι του οικισμού .το αρχαιολογικό μουσείο, καθώς και τα πανέμορφα εκκλησάκια της περιοχής. Αξίζει επίσης να επισκεφθείτε στην Πάρο τα αρχαία λατομεία μαρμάρου στο Μαράθι και τη Μυκηναϊκή Ακρόπολη στις Κολυμπήθρες.

ANNA ΝΤΑΚΟΥ
ΑΘΗΝΑ ΠΑΤΟΥΧΑ
ΖΩΗ ΠΑΤΟΓΙΑΝΝΗ

Οι έφηβοι ακολουθούν πάντα τη μόδα. Η καλοκαιρινή μόδα 2012 μας προτείνει τα πολύ έντονα και ανοιχτά χρώματα κυρίως σε μπλούζες. Αλλά ακόμα και στα παπούτσια θα κυριαρχούν έντονα ανοιχτά χρώματα.



Στις μπλούζες θα υπάρχει το άσπρο με τις ρίγες, που τώρα φοριέται συνέχεια. Καλοκαιρινά ανοιχτά χρώματα θα κυριαρχούν στα ρούχα μας. Το φούξια, είναι ένα καλοκαιρινό χρώμα, αγαπημένο πολύ στις γυναίκες. Φοριέται πρωί αλλά και βράδυ τονίζοντας το μαύρισμα. Καυτό πορτοκαλί είναι το επίκεντρο της φετινής μόδας. Είναι ένα τέλειο, χαρούμενο και ζωηρό χρώμα για την καλοκαιρινή σας γκαρνταρόμπα. Το μπλε Ρουά, το βαθύ μπλε θα ταιριάζει πολύ με το πορτοκαλί. Θα υπάρχουν κλασσικά κομμάτια με έντονα χρώματα: μπλε σκούρο, τρκουάζ, το πράσινο της μέντας και έντονα κίτρινα που θα μας θυμίζουν τις ακτίνες του ηλίου. Για τα άτομα που δεν φοράνε έντονα χρώματα, θα υπάρχουν χρώματα γλυκά σαν καραμέλα. Απαλές και καραμελένιες αποχρώσεις θα σας δείχνουν μια σικ εικόνα.

Τα αγαπημένα μας τζίν δεν φεύγουν ποτέ από τη μόδα. Είναι ευκολοφόρετα, ταιριάζουν με τα πάντα και φοριούνται όλη τη μέρα. Η μόδα των τζίν καμπάνα ξαναέρχεται φέτος αλλά οι περισσότερες προτιμάμε τα στενά, κολλητά τζίν.



Οι άσπρες μπλούζες με φόντο την Αγγλία, θα φορεθούν πολύ φέτος το καλοκαίρι, γι'αυτό είναι καλό να υπάρχει μία μέσα στην ντουλάπα μας.



Στα αξεσουάρ φέτος βγαίνουν στη μόδα τα πολύχρωμα βραχιολάκια, με διάφορες χρωματιστές χάντρες. Οι τσάντες σας θα πρέπει να έχουν ανοιχτά καλοκαιρινά χρώματα.



Τα παπούτσια σας θα έχουν και αυτά έντονα χρώματα. Αλλά δεν θα πρέπει να τα συνδυάζετε με τις τσάντες σας έτσι ώστε να σπάνε τα χρώματα. Γενικά στην καλοκαιρινή κολεξιόν θα κυριαρχούν τα περίεργα και έντονα χρώματα.

Μαρία Τσάμη
Χριστίνα Παπαδημητρίου
Ιωάννα Παναγιωτοπούλου
Φωτεινή Πλυταριά

Σ Χ Ο Λ Ι Κ Α Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α 2 0 1 2

Το Γυμνάσιο Αντιρρίου υλοποίησε τα εξής σχολικά προγράμματα:

- Η ανάπτυξη του εγκεφάλου με υπεύθυνη καθηγήτρια Κουτσογιάννη Ι.
- Ποίηση Μουσική και Θάλασσα με υπεύθυνους καθηγητές: Αναστασόπουλο Π., Κυρίτση Μ., Μαριόλη Ν.
- Ηφαίστεια και Σεισμοί με υπεύθυνη καθηγήτρια: Γκαραγκούνη Α.
- Σύγχρονη και Νεότερη Ιστορία μέσα από Διάσημες Φωτογραφίες με υπεύθυνη καθηγήτρια: Σαϊσανά Ε.
- Υγιεινή διατροφή εφήβων με υπεύθυνη καθηγήτρια: Γκούννεμανν Ι.

Street Dance 2

ΥΠΟΘΕΣΗ: Ο χορευτής του Street Dance, As, μαζί με τον νέο του φίλο, Έντι, ταξιδεύουν σε ολόκληρη την Ευρώπη για να συγκεντρώσουν τους καλύτερους Streetdancers σε μια δυνατή ομάδα χορευτών, με σκοπό να κερδίσουν τους Invincible. Στην πορεία όμως ο As συναντά και τον έρωτα, στο πρόσωπο της πανέμορφης χορεύτριας της Σάλσα, Εύα. Το αποτέλεσμα μια τολμηρή ταινία γεμάτη ένταση, συναίσθημα και απίστευτες χορογραφίες που συνδυάζουν latin με street dance.

**STEP UP 3**

ΥΠΟΘΕΣΗ: Ο Λούκ είναι ένας χορευτής που θέλει απεγνωσμένα να διασώσει το μοναδικό σπίτι που έχει: μια εγκαταλελειμμένη αποθήκη, που αποτελεί καταφύγιο για νέους χορευτές από όλο τον κόσμο. Είναι μέλος μιας χορευτικής ομάδας με την ονομασία "The house of Pirates". Για να επιβιώσει η ομάδα αυτή, πρέπει να κατατροπώσει την αντίπαλη ομάδα "The house of Samurai", στο διαγωνισμό World Jam Competition, όπου οι καλύτερες ομάδες στον κόσμο διαγωνίζονται για ένα σημαντικό χρηματικό έπαθλο.

**ΓΑΤΟΣ ΣΠΙΡΟΥΝΑΤΟΣ**

ΥΠΟΘΕΣΗ: Ποιό είναι άραγε το ποιόν και παρελθόν του ψιψίνου που ομολογουμένως κλέβει την παράσταση όταν εμφανιστεί, πόσο μάλλον όταν προσπαθεί με την βοήθεια του Χάμπι Ντάμπι και της Κίτι της Ελαφροπατούσας να κλέψουν την Χήνα με τα χρυσά αυγά, ενώ την ίδια στιγμή εκείνος καλείται να αποφύγει τα βέλη του έρωτα.

**THE LAST SONG**

ΥΠΟΘΕΣΗ: Μετά τον χωρισμό των γονιών της, η Ρονί, απομακρύνθηκε ουσιαστικά από τον πατέρα της. Τώρα όμως στα 17 της, η μητέρα της τη στέλνει να περάσει μαζί του το καλοκαίρι σε μια μικρή και ήσυχη παραλιακή πόλη. Κι ενώ αρχικά αντιστέκεται στην επανασύνδεσή της με τον πατέρα της τα γεγονότα θα αλλάξουν σιγά-σιγά τη στάση τους. Ένα συναρπαστικό ταξίδι πατέρα και κόρης αλλά και μια συναισθηματική περιπέτεια ενός έφηβου κοριτσιού που γνωρίζει για πρώτη φορά τον έρωτα.



ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΜΗ
ΦΩΤΕΙΝΗ ΠΛΥΤΑΡΙΑ
ΙΩΑΝΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΝΤΙΠΡΡΙΟΥ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΡΙΑ: ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΟΛΙΤΣΑ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ: Ντάκου Α., Παναγιωτοπούλου Ι., Παπαδημητρίου Χ., Πατογιάννη Ζ., Πατούχα Α., Πλυταριά Φ., Πύργα Ι., Ράπτη Ε., Ράπτης Μ., Ταμπάκης Ν., Τσάμη Μ., Τσουκαλά Η., Φραντζόλας Χ.,

ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: Καλαβρουζιώτη Θ., Καλαβρουζιώτη Α.

ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΙ: Νικολάου Β., Παπαδημητρίου Α.